



OBČINA IDRİJA
Mestni trg 1
5280 IDRİJA

ŽUPAN

tel.: 05 37 34 500
fax: 05 37 34 531
obcina.idrija@idrija.si

Zadeva: 610-0045/2024

Datum: 16. 4. 2026

6

OBČINSKI SVET OBČINE IDRİJA

Zadeva: POROČILO O IZVEDBI 43. FESTIVALA IDRİJSKE ČIPKE

Predlagatelj: Tomaž Vencelj, župan Občine Idrija

Gradivo pripravile/poročevalke:

Branka M. Peternel, Zavod za turizem Idrija
Metka Fortuna, Čipkarska šola Idrija

Pristojno delovno telo:

Odbor za gospodarske dejavnosti





43.
FESTIVAL
IDRIJSKE ČIPKE

MEDENI PREPLET



POROČILO O IZVEDBI 43. FESTIVALA IDRIJSKE ČIPKE

Pripravili:
Branka M. Peternel Zavod za turizem Idrija
Metka Fortuna, Čipkarska šola Idrija

Idrija, 20. 10. 2025

Vsebina

1	UVOD	3
2	FRESTIVAL V ŠTEVILKAH	4
3	ORGANIZACIJA IN KOORDINACIJA FESTIVALA	5
4	PROGRAM 43. FESTIVALA IDRIJSKE ČIPKE	8
4.1	Dvig zastave in otvoritvena slovesnost 43. festivala idrijske čipke MEDeni prepLET	8
4.2	Strokovni del	10
4.2.1	Razstave	10
4.2.2	Državno tekmovanje v klekljanju za priznanje Ivanke Ferjančič	19
4.2.3	Ostalo	20
4.3	Spremljevalni del	22
5	OBISK FESTIVALSKIH DOGODKOV	29
6	PROMOCIJA	30
7	FINANČNO POROČILO	31
7.1	ZBIRNIK IN PREGLED FINANCIRANJA STROKOVNIH DOGODKOV	31
7.2	FINANČNI PREGLED SPREMLJEVALNEGA DELA FESTIVALA	34
7.2.1	Odhodki po posameznih sklopih spremljevalnega dela festivala	35
7.3	CELOTNI PRIHODKI IN STROŠKI FESTIVALA	35
8	SPONZORJI FESTIVALA	36
9	ZAKLJUČEK	36

1 UVOD

Festival idrijske čipke, ki je letos potekal med 13. in 15. junijem, že desetletja predstavlja globoko spoštovanje do bogate tradicije ročno klekljane idrijske čipke. Hkrati pa spodbuja inovativnost pri njenem sodobnem oblikovanju in uporabi. V teh dneh se Idrija preobrazi v živahno čipkarsko središče, kjer se prepletata tradicija in sodobnost ter kjer se predstavljajo dosežki vseh, ki s svojim delom ohranjajo in razvijajo to izjemno dediščino.

Festival, ki se v Idriji tradicionalno odvija že od leta 1953, je večdnevna prireditev z etnološkim, gospodarskim, izobraževalnim in kulturnim značajem. Po nekaj prekinitvah v preteklosti je od leta 1986 postal redna letna prireditev – z izjemo leta 2020, ko je zaradi pandemije potekal spletno leta 2021, pa je bil odpovedan.

Vsako leto tretji vikend v juniju Idrija zaživi v znamenju čipke. Po mestu se odvijajo razstave, delavnice, predavanja in drugi spremljevalni dogodki, obogateni z raznovrstnim zabavnim programom za vse generacije. Stalnica festivala ostaja nedeljsko državno tekmovanje v klekljanju za otroke in odrasle.

Strokovni program, ki ga skupaj pripravljajo Čipkarska šola Idrija, Društvo klekljaric Idrijske čipke in Mestni muzej Idrija v sodelovanju s številnimi partnerji, ostaja zvest svojemu poslanstvu – predstaviti dediščino klekljanja idrijske čipke svetu ter dati priznanje njenim ustvarjalkam, tako iz preteklosti kot sedanosti.

Dogajanje dopolnjuje ponudba izdelkov domače in umetnostne obrti ter lokalnih pridelkov in izdelkov v mestnem jedru. Obiskovalcem so na voljo tudi številne spremljevalne in zabavne vsebine za različne starostne skupine, ki jih pripravlja Zavod za turizem Idrija.


Letošnji, že 43. festival idrijske čipke, je potekal pod sloganom "MEDeni prepLET", ki je združil bogato tradicijo idrijskega klekljanja s čebelarstvo dediščino. Ambasador festivala je bila Čebelarstva zveza Slovenije, osrednja nit pa so bile zgodbe iz panjev Mestnega čebelnjaka Idrija, ki so navdihnile celotno vizualno in vsebinsko podobo dogodka. Na festivalu smo obeležili 100. obletnico Meščanskega čebelnjaka in 45 let delovanja Čebelarstva društva Idrija. Otvoritvena slovesnost je prepletla pripovedke iz panjev z zgodbami o klekljanju in čebelarstvu ter hkrati zaznamovala 360 let delovanja Godbenega društva rudarjev Idrija.

Pomembnost festivala potrjuje tudi dejstvo, da ga Slovenska turistična organizacija že leta uvršča med pet največjih etnoloških festivalov v Sloveniji, že drugo leto zapored pa je med TOP 10 slovenskimi festivali v tekmovanju The Best of Slovenia.

Dogodek obiskovalcem daje priložnost, da se prepustijo čarobni atmosferi Idrije in se poglobijo v svet idrijske čipke – enega najdragocenejših simbolov slovenske kulturne dediščine. Tudi letos je festival privabil številno občinstvo iz Slovenije in tujine.

2 FRESTIVAL V ŠTEVILKAH


 **4 dni** dogajanja (12.–15. junij)


 **100 let** Meščanskega čebelnjaka in **45 let** Čebelarskega društva Idrija

 **360 let** delovanja Godbenega društva rudarjev Idrija

 **17 vrhunskih razstav** z več kot **6.700 ogledi**

 več kot **30 dogodkov** – delavnice, predavanja in predstave

 **75 razstavljavcev** sejma domače in umetnostne obrti

 **198 tekmovalk in tekmovalcev** od tega 183 otroci in 15 odrasli na državnem tekmovanju v klekljanju

 več kot **6.500 prostovoljnih ur** vloženih v pripravo in izvedbo festivala

 okrog **7.000 obiskovalcev** iz Slovenije in tujine

 več kot **30 medijskih objav** v tisku, spletu in televiziji

3 ORGANIZACIJA IN KOORDINACIJA FESTIVALA

Festival je bil izveden v sodelovanju s sodelavkami in zunanjimi izvajalci, ki so s svojim znanjem in predanostjo prispevali k uspešni organizaciji dogodka:

- Valerija Božič, Branka M. Peternel – Zavod za turizem Idrija,
- Metka Fortuna, Maja Svetlik – Čipkarska šola Idrija,
- Mirjam Gnezda Bogataj – Mestni muzej Idrija,
- Dorica Gnjezda – Društvo klekljaric idrijske čipke.

Strokovni del, ki vključuje:

- Postavitev razstav.
- Organizacijo delavnic.
- Organizacijo tekmovanja v znanju klekljanja za priznanje Ivanke Ferjančič.
- Organizacijo prikaza klekljanja učenk in učencev Čipkarske šole Idrija.
- Organizacijo prikaza klekljanja Društva klekljaric idrijske čipke po ulicah Idrije.

Spremljevalni program, ki vključuje:

- Oblikovanje celotnega koncepta festivala – rdeča nit, naslovna fotografija, načrt promocije, oblikovanje vseh promocijskih materialov – letaki, vabila, program, plakati, posterji, ipd.
- Organizacijo in koordinacijo dviga festivalske zastave in dogodka ob tem – scenarij, režija, vaje.
- Organizacijo otvoritvene slovesnosti – scenarij, izbor sodelujočih, koordinacija med vsebinskim in tehničnim delom, pošiljanje vabil, sedežni red, županov sprejem.
- Organizacijo sejma domače in umetnostne obrti, klekljarskih pripomočkov in tržnico lokalnih ponudnikov – kontaktiranje ponudnikov, koordinacija, načrt postavitve stojnic, skrb za ponudnike.
- Organizacijo delavnic za otroke in odrasle – izbor izvajalcev, pomoč pri pripravi vsebin, promocija.
- Organizacijo animacij za otroke.
- Organizacijo sobotnega koncerta – izbor glasbenikov, koordinacija z managementom, priprava back stage-ov, skrb za hospitality driver, spremljanje glasbenikov pred nastopom in skrb za njih, organizacija varnostne službe, koordinacija s tehničnim osebjem.
- Organizacijo sobotnega in nedeljskega programa za otroke in odrasle.
- Organizacijo gostinske ponudbe – koordinacija med ponudniki, načrt postavitve, logistika, pogajanja.
- Organizacijo in koordinacijo 3. mednarodne ljubiteljske razstave MEDeni prepLET – promocija, koordinacija, postavitev razstave.
- Pomoč pri strokovnem delu programa – objave, promocija, promocijski materiali, ipd.

Organizacijo in koordinacijo izvedbe festivala, ki vključuje:

- Logistično izvedbo – postavitev prizorišč (odri, ozvočenje, mize, stojnice, šotori, reditelji, varnostna služba, medicinsko osebje, zapore cest, prijava prireditve, čiščenje
 - prizorišč, obroki in voda za udeležence tekmovanja ter zaposlene).
- Koordinacijo med strokovnim odborom festivala in organizatorjem – Mestni muzej Idrija, Čipkarska šola Idrija, Društvo klekljaric idrijske čipke.
- Skrb za goste festivala (rezervacije prenočišč, prehrana, priprava programa za
 - goste, sprejem gostov, spremljanje gostov, vodenja po mestu, protokol).
- Koordinacija sodelujočih umetnikov in glasbenikov (rezervacija prenočišč,
 - prehrana, usklajevanje z riderjem, organizacija v back stage-u).
- Skrb za ponudnike – pozicioniranje na stojnicah, usklajevanje z njihovimi
 - željami in potrebami, sprejem le-teh na prizorišču ter razporeditev po stojnicah.

- Skrb za sponzorje festivala – usklajevanje z njihovimi zahtevami, skrb za – izpolnjevanje pogodbenih obveznosti – transparenti, pojavnost logotipov, vabila.
- Pridobivanje sponzorskih sredstev.
- Pridobivanje materialnih nagrad za udeležence tekmovanj.

Promocijo festivala, ki vključuje:

- Promocijo v tiskanih medijih, na televiziji in radiu.
- Digitalni marketing – FB, IG, Google Ads. (FB Visit Idrija FB festival idrijske čipke, FB Geopark, IG Visit Idrija, IG idrijska čipka, TIK TOK)
- Oblikovanje, tiskanje ter pošiljanje vabil in programa.
- Oblikovanje naslovne fotografije festivala in slogana festivala.
- Vzdrževanje spletne strani festivala ter oblikovanje vsebin za spletno stran – teksti, fotografije. V slovenščini in angleščini.
- Vzdrževanje FB strani festivala ter oblikovanje objav – teksti, fotografije.
- Vzdrževanje IG profila ter oblikovanje objav in zgodb – teksti, fotografije.
- Prevodi promocijskega materiala.
- Pošiljanje e-novic.
- PR festivala – obveščanje novinarjev in medijskih hiš.
- Fotografiranje in snemanje festivala.
- Skrb za promocijo sponzorjev.

Letošnji festival je potekal od 13. do 15. junija, s posameznimi odprti razstav že v četrtek, 12. junija. Festival je obiskalo 7.000 ljudi.

Mednarodna udeležba festivala je bila letošnje leto izjemna in sicer iz Nemčije, Italije, Hrvaška, Kanada, Anglija Francije, Španije, Avstrije, Belgije.

V okviru Festivala je bilo organizirano:

- 17 razstav.
 - Dvig festivalske zastave.
 - Otvoritvena slovesnost.
 - Svečana Akademija ob 100. obletnici mestnega čebelnjaka Idrija.
 - Odprtje čebelarskega paviljona Čebelarske zveze Slovenije.
 - Tekmovanje iz znanja klekljanja za priznanje Ivanke Ferjančič.
 - Povorka Godbenega društva rudarjev in tekmovalcev.
 - Razglasitve rezultatov tekmovanj.
 - Praznovanje 360 let godbenega društva rudarjev Idrija.
 - Promenadni koncert posameznih godb na različnih lokacijah po Idriji.
 - Slavnostna povorka godb po mestu Idrija.
 - Promenadni koncert sodelujočih godb.
 - Nastop lajnarke Majdre Marinšek po Idriji.
 - Sejem domače in umetnostne obrti, klekljarskih pripomočkov in lokalnih ponudnikov na katerem je sodelovalo 75 različnih ponudnikov.
 - Gostinska ponudba.
 - Predstavitev priročnika za klekljanje «Pike in kugle»
 - Delavnica klekljanja za odrasle v Čipkarski šoli Idrija.
 - Prikaz klekljanja učenk in učencev Čipkarske šole Idrija.
 - Prikaz klekljanja in druženje klekljaric Društva klekljaric idrijske čipke po ulicah Idrije.
 - 10. rekreativni tek za »Zlat klikl« za predšolske otroke.
 - Na obisku pri rudarjevi ženi- ogled Rudarske hiše
- Delavnice za otroke:
 - Kako ravnamo z živili in kako bolj zdravo in varno kuhamo in pečemo z Emilijo Pavlič.

- Izdelava polstene čebelice iz z gospo Janjo.
 - Izdelava otroških pisanih zapestnic s Klaro Arko- Psoglavka.
 - Izdelava rožic iz blaga z Zdenko Vilfan.
 - Ustvarjenje z glino z Kerqkult Mihael Štiglic.
 - Izdelava zapestnic s Tino Strle.
 - Pletenje venčkov sv. Ivana, tišk z naravnimi materiali na blago z Ines Gerbič Zgonc.
 - Poslikava panjskih končnic – Čebelarstvo Idrija
- Animacije za otroke:
 - Otroški Živ Žav z Nastjo.
 - MC Mobil kombi aka MiCi - zabava z družabnimi igrami.
 - Trampolin park.
 - Zabavna predstava za otroke.
 - Čebelarstvo Idrija- Lov za medenim zakladom.
- Delavnice za odrasle:
 - Predavanje o senzoričnih lastnostih medu in degustacija.
 - Klekljana eleganca – ČŠI.
- Nastop plesnega kluba Idrija in Plesno gimnastične šole Nastje Laknar Čavlovič.
 - Sobotni koncert Karlo Kerri (CAPITAL CREW, SKUPINA MATTER, KLEMEN, TUNJA in DJ DACHO) skupin Zabljena Generacija, Orlek.
 - Nedeljska zabava z ansamblom Beneški fantje.
 - Posebna turistična ponudba za obiskovalce:
 - Idrijska rudarska hiša vabi – vodeni ogledi.
 - Brezplačen voden ogled mesta.
 - Geo doživetje brezplačen ogled razstave Zapisano v kamninah Geoparka Idrija.
 - Promocija vseh ogledov razstav Centra za upravljanje živega srebra Idrija (ogled Antonijevega rova, Topilnice Hg, Kompresorske postaje, VR-doživetje rotacijske peči, Lov na alkimistični zaklad, Lov na Perkmandlčkov zaklad)
 - Promocija vseh razstav Mestnega muzeja Idrija (stalnih razstav na gradu Gewerkenegg, tehniškega muzeja v jašku Franciške, Idrijska kamšt)
 - Vodeni ogledi za napovedane skupine po mestu in razstavah.

4 PROGRAM 43. FESTIVALA IDRIJSKE ČIPKE

4.1 Dvig zastave in otvoritvena slovesnost 43. festivala idrijske čipke MEDeni prepLET

S sloganom **MEDeni prepLET** smo želeli izraziti pomen ohranjanja tradicije kjer smo simbolično združili naravno in kulturno dediščino idrijske pokrajne kjer je čebelarstvo in kljeklartvo močno prisotno.

Čebelarstvo simbolizira trud, natančnost in potrpežljivost — lastnosti, ki so značilne tudi za klekljanje. Vse skupaj smo združili v MEDeni prepLET.

Dvig festivalske zastave je bil obogaten s kratkim glasbenim programom z nastopom učencev Glasbene šole Idrija in učencem pevske šole Žige Laknerja. Dogodek je povezovala je Zara Fister, slavnostni govorniki pa so bili župan Tomaž Vencelj, direktorica Doma upokojencev Idrija ter predstavnica Kolektorja Urška Močnik in predsednik Slovenske in Evropske čebelarke zveze Boštjan Noč.

Častna nosilka in dvigovalka festivalske zastave je bila letos gospa Albina Štucin. Festivalsko zastavo pa so nosile predstavnice Društva klekljaric Idrijske čipke: Dragica Kavčič, Marija Novak Boškovič, Marija Rupnik Hladnik, Vera Kostanjšek skupaj s predstavniki Centra za upravljanje z dediščino živega srebra Idrija: Gordan Stepančič, Veri Krajnik, Jože Pavšič in Timotej Tušar ter dvema učenkama Čipkarske šole Idrija: Nia Primožič iz Idrije in Tadeja Bizjak iz Podkrajja. Dvig zastave je bil pomemben simbolni trenutek, ki je uradno oznanil začetek festivala, obenem pa izpostavil zavezanost in predanost mnogih posameznikov ohranjanju in razvoju idrijske čipke.





Otvoritvena slovesnost 43. festivala Idrijske čipke se je odvijala na Mestnem trgu. Posvečena je bila zgodbam o meščanskem čebelnjaku, idrijski čipki in godbi. Zgodbam o ljudeh, ki ohranjajo dediščino. Na hudomušen način sta jih zapisali Boža Vencelj in Danila Zaletel, interpretirali pa so jih Nada Božič, Hana Pavšič in Cene Skrt, ob glasbeni spremljavi Godbenega društva rudarjev Idrija. Scenarij za otvoritveno slovesnost je na predlogi Valerije Božič pripravila Tjaša Jurman, ki je slovesnost tudi režirala. Za videovsebine je poskrbel umetniški duet Karlo Kirri.



4.2 Strokovni del

4.2.1 Razstave

Obiskovalci so si letošnje leto lahko ogledali **17 vrhunskih razstav** tradicionalnih in sodobnih čipk, med katerimi so bile zgolj tri – razstave MMI na gradu Gewerkenegg – plačljive, vse ostale pa brezplačne.

RAJSKI VRT, osrednja festivalska razstava čipk članic Društva klekljaric idrijske čipke v Galeriji Magazin.



SKUPAJ ZMOREMO IN ZNAMO 2025, letna razstava idrijskih čipk otrok in mladih, ki se učijo klekljati v Čipkarski šoli Idrija v Čipkarski šoli Idrija



NAJLEPŠE KLEKLJANE ČIPKE IZ MUZEJSKEGA DEPOJA, Grad Gewerkenegg, Mala galerija.



VEŠČINE IN SKRIVNOSTI MOJSTROV IN MOJSTRIC TKANJA, gostujoča razstava Pokrajinskega muzeja Ptuj-Ormož na Gradu Gewerkenegg, Razstavišče.



LIKOVNA RAZSTAVA ČLANOV LIKOVNEGA DRUŠTVA CINOBER, Galerija na Prelovčevi ulici.



MED IDRİJO IN DUNAJEM umetniška sinergija, preplet tradicije in domišljije v Galeriji sv. Barbare.



IDRIJSKA ČIPKA V OBJEMU SONCA, klekljana idrijska čipka kot modni dodatek na kopalkah za ženske,
Pri Črnem orlu.



VRTNICA UPANJA – PTICA MIRU, instalacija konceptualne umetnice Eve Petrič, sestavljena iz 910 vrstnic upanja iz 11 držav. Galerija na Prelovčevi ulici.



PODOBE IN PRISPODOBE razstava klekljanih čipk klekljaric Klekljarskega društva Marjetica Cerkno, Dom upokoencev Idrija.



PARK, razstava izdelkov s čipkami ČIPKARNE SAŠA, Dom upokoencev Idrija.



3. LJUBITELJSKA RAZSTAVA MEDedni prepLET Galerija pod Mestno knjižnico in čitalnico Idrija.



ČIPKE NA ZNAMKAH, razstava Filatelističnega društva Idrija, Galerija pod Mestno knjižnico in čitalnico Idrija.



MED TRADICIJO IN SODOBNO UMETNOSTJO, razstava, lounge, popup shop in delavnica
umetniškega dueta
Karlo Kirri.



ČEBELJE SATOVJE, razstava čipk članic Čipkarske sekcije Slovenskega kulturnega društva »Triglav« Split Pri Črnem orlu.



MEDENI VRT, razstava Društva klekljaric idrijske čipke – skupina Dole Vitrina na Mestnem trgu.



IDRIJSKA ČIPKA, Z NITJO PISANA ZGODOVINA, stalna razstava Mestnega muzeja Idrija Grad Gewerkenegg.



ODMEVI DEDIŠČINE, razstava kolekcije svetil in omarice blagovne znamke FARAKAZA, Vitrina na Mestnem trgu.



4.2.2 Državno tekmovanje v klekljanju za priznanje Ivanke Ferjančič

Vsako leto v sklopu Festivala idrijske čipke poteka državno tekmovanje iz znanja klekljanja za priznanje Ivanke Ferjančič. Udeležijo se ga lahko osnovnošolski učenci, ki obiskujejo pouk klekljanja v čipkarskih šolah, obiskujejo izbirni predmet klekljanje ali krožke klekljanja. Učenci se državnega tekmovanja udeležijo po predhodnem izboru na šolskih tekmovanjih. Tekmujejo v petih tekmovalnih nalogah. Štiri tekmovalne naloge so namenjene učencem čipkarskih šol, ena tekmovalna naloga pa učencem izbirnih predmetov in krožkov klekljanja. Prav tako svoje klekljarsko znanje preizkusijo tudi odrasle tekmovalke in tekmovalci. Letos je bila slednjim namenjena ena tekmovalna naloga.

Državno tekmovanje je potekalo v dopoldanskem času. Letošnje leto je tekmovalo **183 otrok, ki se je pomerilo v petih otroških kategorijah in 15 odraslih tekmovalk** v eni odrasli kategoriji.

Leto	Odrasli	Otroci
2025	15	183
2024	16	153
2023	23	176
2022	16	166
2021	/	/
2020	Virtualni FIČ	
2019	17	153
2018	28	141
2017	31	161
2016	32	148
2015	30	119
2014	25	122
2013	27	142
2012	30	148
2011	16	132
2010	30	168



4.2.3 Ostalo

V Čipkarski šoli Idrija so v letošnjem letu izvedli delavnico za odrasle **KLEKLJANA ELEGANCA**, ter predstavili priročnik za klekljanje »**Pike in kugle**« .



PRIKAZ KLEKLJANJA ČLANIC DRUŠTVA KLEKLJARIC IDRIJSKE ČIPKE

V Idriji se kleklja že več kot 300 let. Znano je, da so se nekdanje klekljarice ob lepem vremenu rade zbirale zunaj na ulicah in dvoriščih. To ni bil čas le za klekljanje, temveč tudi za druženje in prenos svežih novic. V času festivala je obiskovalcem to umetnost klekljanja v živo predstavilo okrog 20 klekljaric Društva klekljaric idrijske čipke, ki so se letošnje leto še posebej lepo ujele s temo festivala – saj so bile prav tako pridne in marljive kot naše čebelice.



PRIKAZ KLEKLJANJA UČENK IN UČENCEV ČIPKARSKE ŠOLE IDRIJA

Pod lepim čipkastim senčnikom pred idrijsko čipkarsko šolo so klekljali najmlajši nosilci UNESCO nesnovne dediščine.



4.3 Spremljevalni del

Spremljevalni del festivala je namenjen obiskovalcem festivala, domačinom kot tudi vsem tistim, ki drugače na festival ne bi prišli. Sestavljen je tako, da je namenjen prav vsem generacijam ter sooblikuje kakovostno ponudbo celotnega dogajanja. Spremljevalen program smo začeli z:

PAVILJON MEDENA ZGODBA, odprtje čebelarkega paviljona Čebelarke zveze Slovenije. Gre za mobilni "čebeljak", kjer so si obiskovalci lahko ogledali življenje čebel v panjih preko video in avdio prikazov, vonjali in dotikali čebele ter okušali različne vrste medu na degustacijski postaji. Paviljon je zasnovan za izobraževanje, promocijo čebelarstva in predstavitev čebeljega sveta.



SVEČANA AKADEMIJA OB 100. OBLETNICI MESTNEGA ČEBELNJAKA IDRIJA V letu 2025 je Idrijski meščanski čebeljak praznoval častitljivo 100. obletnico. Čebelarstvo društvo Idrija je ob tej priložnosti pripravilo svečano akademijo, v prostorih Filmskega gledališča Idrija. Slavnostni govornik je bil g. Boštjan Noč, predsednik slovenske in evropske čebelarke zveze.

SEJEM DOMAČE IN UMETNOSTNE OBRTI, KLEKLJARSKIH PRIPOMOČKOV TER TRŽNICA LOKALNIH PONUDNIKOV, ki se ga je udeležilo 75 različnih in izjemno kakovostnih prodajalcev tako iz Slovenije kot iz sosednje Italije.



IZVEDLI SMO ŽE 10. REKREATIVNI TEK "ZLATI KLIKL" ZA PREDŠOLSKE OTROKE.



OTROŠKI ŽIV ŽAV Z NASTJO IN ZABAVNA PREDSTAVA ZA OTROKE, MC MOBIL kombi aka MiCi - ZABAVNE IGRE, SKATE RAMPE, SLACKLINE, HODULJE TER NEDELJSKI TRAMPOLIN. GLEDALIŠČE BIČIKLETA predstava za otroke, DELAVNICE, Nastopi Plesnih klubov ...





HUDA KUHINJA JE POSTREGLA OBISKOVALCEM ŽLIKROFE IN STREET FOOD HRANO. Na njej so sodelovali Irma Grošelj z žlikrofi, Društvo rejcev drobnice Idrija-Cerkno z žlikrofi, Gostišče Barbara s street food ponudbo, Pivovarna Zajc s ponudbo piva, Fina kava s kavo in Kavarna Vega s ponudbo hrane in pijače. V sladkem kotičku sta bila med ponudniki Atelje Karim, točen sladoled GKZ Idrija, Waffel to go, Sladki dimnik.



PRAZNOVANJE 360 LET GODBENEGA DRUŠTVA RUDARJEV IDRİJA s srečanjem godb.



MAJDA MARINŠEK MILAVEC – LAJNA Nastop lajnarke po ulicah Idrije.



PONOVRNO SO NAS OBISKALI FANTJE GLASBENE SKUPINE JOKER OUT, TER NAJUSPEŠNJEŠA PROFESIONALNA BOKSARKA EMA KAZIN.



Na velikem sobotnem koncertu so v soboto nastopili Karlo Kirri produkcija, (CAPITAL CREW, SKUPINA MATTER, KLEMEN KLEMEN, TUNJA in DJ DACHO) ZABLUJENA GENARACIJA, ORLEK.

Na popoldanski nedeljski zabavi pa ANSAMBLIOM BENEŠKI FANTJE.





5 OBISK FESTIVALSKIH DOGODKOV

OBISK RAZSTAV IN DELAVNIC V ČASU FESTIVALA

DOGODEK, IZVAJALEC, TERMIN, LOKACIJA	ŠTEVILO OBISKOVALCEV oz. UDELEŽENCEV
RAJSKI VRT, osrednja festivalska razstava čipk članic Društva klekljaric idrijske čipke Galerija Magazin	964 brezplačnih vstopov
SKUPAJ ZMOREMO IN ZNAMO 2025, letna razstava idrijskih čipk otrok in mladih, ki se učijo klekljati v Čipkarski šoli Idrija	877 brezplačnih vstopov
Delavnica klekljanja za odrasle ELEGANCA Čipkarska šola Idrija	42 udeležencev
Predstavitve priročnika za klekljanje »Pike in kugle« Čipkarska šola Idrija	42 udeležencev
NAJLEPŠE KLEKLJANE ČIPKE IZ MUZEJSKEGA DEPOJA Grad Gewerkenegg, Mala galerija	prodanih vstopnic, brezplačnih vstopov 805 SKUPAJ
VEŠČINE IN SKRIVNOSTI MOJSTROV IN MOJSTRIC TKANJA, gostujoča razstava Pokrajinskega muzeja Ptuj-Ormož Grad Gewerkenegg, Razstavišče	prodanih vstopnic, brezplačnih vstopov 805 SKUPAJ
LIKOVNA RAZSTAVA ČLANOV LIKOVNEGA DRUŠTVA CINOBER Prelovčeva ulica 3	2800 brezplačnih vstopov
MED IDRIJO IN DUNAJEM. umetniška sinergija, preplet tradicije in domišljije Galerija sv. Barbare	1200 brezplačnih vstopov
IDRIJSKA ČIPKA V OBJEMU SONCA, klekljana idrijska čipka kot modni dodatek na kopalkah za ženske Pri Črnem orlu	565 brezplačnih vstopov
VRTNICA UPANJA – PTICA MIRU, instalacija konceptualne umetnice Eve Petrič, sestavljena iz 910 vrstnic upanja iz 11 držav Prelovčeva ulica	700 brezplačnih vstopov
PODOBE IN PRISPODOBE. razstava klekljanih čipk klekljaric Klekljarskega društva Marjetica Cerklje Dom upokojencev Idrija	400 brezplačnih vstopov
PARK, razstava izdelkov s čipkami ČIPKARNE SASA Dom upokojencev Idrija	400 brezplačnih vstopov
3. LJUBITELJSKA RAZSTAVA MEDedni prepLET Galerija pod Mestno knjižnico in čitalnico Idrija	600 brezplačnih vstopov
ČIPKE NA ZNAMKAH, razstava Filatelističnega društva Idrija Galerija pod Mestno knjižnico in čitalnico Idrija	600 brezplačnih vstopov
MED TRADICIJO IN SODOBNO UMETNOSTJO, razstava, lounge, pop up shop in delavnica umetniškega dueta Karlo Kirri	100 brezplačnih vstopov
ČEBELJE SATOVJE, razstava čipk članic Čipkarske sekcije Slovenskega kulturnega društva »Triglav« Split Pri Črnem orlu	565 brezplačnih vstopov
MEDENI VRT, razstava Društva klekljaric idrijske čipke – skupina Dole Vitrina na Mestnem trgu	ogled vitrine
IDRIJSKA ČIPKA, Z NITJO PISANA ZGODOVINA, stalna razstava Mestnega muzeja Idrija Grad Gewerkenegg	/
ODMEVI DEDIŠČINE, razstava kolekcije svetil in omarice blagovne znamke FARAKAZA, Vitrina na Mestnem trgu 4	ogled vitrine

6 PROMOCIJA

Promocija festivala je poteka skozi vse leto in je skrbno načrtovana in zasnovana. Takoj po zaključku festivala namreč pričnemo s kreiranjem vsebin za naslednji festival, kamor spada tudi oblikovanje nosilne fotografije in slogana festivala, ki sta osnovi za promocijo. ZTI nameni precejšnji del finančnih sredstev pridobljen iz razpisa Slovenske turistične organizacije namenjenih za vodilne destinacije za promocijo festivala. Promocija festivala obsega:

- tiskane medije,
- oglase na radijskih postajah,
- promocijske vsebine na televizijskih postajah,
- promocijo na sejnih in prireditvah, kjer vedno vključimo tudi prikaz klekljanja,
- promocijo na družabnih medijih – Facebook, Instagram, GoogleAds, TikTok,
- objava prireditve na različnih portalih,
- letaki, plakati, vabila, programi,
- spletna stran festivala in destinacije Idrija.

Mediji o festivalu:

<https://www.eventcalendar.si/dogodek/festival-idrijske-cipke-2025/>

<https://www.ekodezela.si/eko-turizem/ta-konec-tedna-43-festival-idrijske-cipke-obarvan-s-cebelarsko-dediscino/>

<https://www.zgodovinska-mesta.si/prireditve/festival-idrijske-cipke/>

<https://www.slovenia-holiday.com/izleti-in-potovanja/enodnevn-izleti/enodnevn-izleti/festival-idrijske-cipke->

<https://www.delo.si/magazin/potovanja/med-in-cipka-sta-si-na-neki-nacin-podobna-oba-nastajata-pocasi>

<https://www.soca-valley.com/sl/dolina-soce/dogodki/2025052915064745/43-festival-idrijske-cipke/>

<https://primorske.svet24.si/primorska/goriska/medeni-preplet-zacenjajo-cebelarji/>

<https://dogodki.siol.net/343/43-festival-idrijske-cipke>

<https://www.napovednikdogodkov.si/dogodek/43-festival-idrijske-cipke-razlicne-lokacije-v-idriji-idrija-napovednik-dogodki-prireditve/>

<https://www.ricksteves.com/europe/slovenia/festivals>

<https://slovenia.si/art-and-cultural-heritage/slovenian-lace-weaving-ties-between-people>

<https://bookcottages.com/not-to-be-missed-slovenia-summer-2025-events/>

Promocija je obrodila sadove, saj leto zaznamuje še posebej velik odziv; udeleženci so se začeli samoiniciativno organizirati – organiziran je bil avtobus iz Štajerske, ki je ljubitelje klekljanja pripeljal v Idrijo.

7 FINANČNO POROČILO

7.1 ZBIRNIK IN PREGLED FINANCIRANJA STROKOVNIH DOGODKOV

DOGODEK, IZVAJALEC, TERMIN, LOKACIJA	Celoten strošek priprave in izvedbe dogodka	Znesek sofinanciran iz SO FIČ	Drugi finančni vir	Opombe
RAJSKI VRT, osrednja festivalska razstava čipk članic Društva klekljaric idrijske čipke Galerija Magazin, Ulica sv. Barbare 4-5 Odprtje razstave: 13. junij ob 19.30 16.–30. junij: delavniki in sobota 9.00–12.00 in 15.00-18.00 1.-31. julij: individualno po dogovoru	9.300,00	5.000,00	Društvo klekljaric idrijske čipke, prostovoljno delo	
Tekmovanje iz znanja klekljanja za odrasle in državni nivo tekmovanja iz znanja klekljanja za otroke. Čipkarska šola Idrija in Zavod za turizem Idrija. 15. 6. 2025 Trg sv. Ahaca.	7.417,05	2.592,85	Javni razpis Ministrstva za vzgojo in izobraževanje 2727,2 eur, Lastna sredstva ČŠOD OE ČŠI iz tržne dejavnosti: 2097 eur. Delo zaposlenih. Prostovoljno delo.	
*SKUPAJ ZMOREMO IN ZNAMO 2025, letna razstava idrijskih čipk otrok in mladih, ki se učijo klekljati v Čipkarski šoli Idrija Čipkarska šola Idrija, Prelovčeva 2 Odprtje razstave: 13. junij ob 16.45 Javno vodenje po razstavi: 14. 6. ob 11.00 in 16.00, 15. 6. ob 16.00. 16. junij–31. avgust: delavniki in sobota 9.00–15.00, sreda 9.00–17.00 Nedelje in prazniki zaprto.	1.366,69	0	Lastna sredstva ČŠOD OE ČŠI iz tržne dejavnosti: 1366,69 eur. Delo zaposlenih. Prostovoljno delo.	
Delavnica klekljanja za odrasle. Čipkarska šola Idrija. 14. 6. 2025. Čipkarska šola Idrija.	1.670,12	0	Kotizacija udeleženk 1670,12	
NAJLEPŠE KLEKLJANE ČIPKE IZ MUZEJSKEGA DEPOJA Grad Gewerkenegg, Mala galerija, Prelovčeva 9 Odprtje razstave: 13. junij ob 17.30 Javno vodenje po razstavi: 14. 6. ob 10.00 in ob 15.00 (brezplačno) 16. junij–7. september: vsak dan od 9.00 do 19.00	4.411,49	733,04	Mestni muzej Idrija 1678,45 Ministrstvo za kulturo: 2000 Delo zaposlenih.	Dodatno še obratovalni stroški.
VEŠČINE IN SKRIVNOSTI MOJSTROV IN MOJSTRIC TKANJA, gostujoča razstava Pokrajinskega muzeja Ptuj-Ormož Grad Gewerkenegg, Razstavišče	Vključeno v znesek razstave Najlepše klekljane čipke iz muzejskega depoja, ker gre za dve,	0		

DOGODEK, IZVAJALEC, TERMIN, LOKACIJA	Celoten strošek priprave in izvedbe dogodka	Znesek sofinanciran iz SO FIČ	Drugi finančni vir	Opombe
Nikolaja Pirnata, Prelovčeva 9 Odprtje razstave: 13. junij ob 17.30 16. junij–7. september: vsak dan od 9.00 do 19.00	vsebinsko povezani razstavi			
LIKOVNA RAZSTAVA ČLANOV LIKOVNEGA DRUŠTVA CINOBER Prelovčeva ulica 3	1.269,91	0	Ni podatka. Prostovoljno delo 70 ur.	
MED IDRİJO IN DUNAJEM. umetniška sinergija, preplet tradicije in domišljije Galerija sv. Barbare, pod Mestnim trgom	4.328,87	4.328,87	Prostovoljno delo 1254 ur. Delo zaposlenih.	
Prikaz klekljanja učenk in učencev čipkarske šole. Čipkarska šola Idrija. 16. 6. 2025 Pred čipkarsko šolo.	293,50	0	ČŠOD OE ČŠI: 193,50 Sponzorski sladoled: 100	
Prikaz klekljanje članic Društva klekljaric idrijske čipke na ulicah Idrije	1.760,00	1.760,00	Prostovoljno delo	
IDRIJSKA ČIPKA V OBJEMU SONCA, klekljana idrijska čipka kot modni dodatek na kopalkah za ženske Pri Črnem orlu, Mestni trg 2 Odprtje razstave: 13. junij ob 16.00	30,00	30,00	Ni podatka.	
VRTNICA UPANJA – PTICA MIRU, instalacija konceptualne umetnice Eve Petrič, sestavljena iz 910 vrstnic upanja iz 11 držav Mestni trg Idrija	5.176,26	3.000,00	216,00 € lastna sredstva ZTI + delo zaposlenih	
PODOBE IN PRISPODOBE. razstava klekljanih čipk klekljaric Klekljarskega društva Marjetica Cerčno Dom upokojencev Idrija, Arkova ulica 4 Odprtje razstave: 12. junij ob 16.30 Javno vodenje po razstavi: 14. junij ob 9.00 in ob 14.00 15. junij ob 9.00 in ob 14.00 16. junij–18. julij: vsak dan od 9.00 do 18.00.	Izvajalec ni sporočil podatka.	0	Prostovoljno delo 70 ur.	
PARK, razstava izdelkov s čipkami ČIPKARNE SAŠA Dom upokojencev Idrija, Arkova ulica 4 Odprtje razstave: 12. junij ob 16.30 Javno vodenje po razstavi: 14. junij ob 9.00 in ob 14.00 15. junij ob 9.00 in ob 14.00	150,00	0	Prostovoljno delo 100 ur. Saša Raspet s.p. 150 eur.	
3. LJUBITELJSKA RAZSTAVA MEDEDNI PREPLET Galerija pod Mestno knjižnico in čitalnico Idrija, Ulica sv. Barbare	1.875,00	0	1.875,00 EUR lasna sredstva + delo zaposlene	

DOGODEK, IZVAJALEC, TERMIN, LOKACIJA	Celoten strošek priprave in izvedbe dogodka	Znesek sofinanciran iz SO FIČ	Drugi finančni vir	Opombe
4-5 Od 13. do 16. junija od 09.00 do 18.00				
ČIPKE NA ZNAMKAH, razstava Filatelističnega društva Idrija Galerija pod Mestno knjižnico in čitalnico Idrija, Ulica sv. Barbare 4-5 Od 13. do 16. junija od 09.00 do 18.00		0	Prostovoljno delo članov društva.	
MED TRADICIJO IN SODOBNO UMETNOSTJO, razstava, lounge, popup shop in delavnica umetniškega dueta Karlo Kirri Mestni trg 3 Od 13. do 16. junija od 09.00 do 18.00		0	Prostovoljno delo.	
ČEBELJE SAŤOVJE, razstava čipk članic Čipkarske sekcije Slovenskega kulturnega društva »Triglav« Split Pri Črnem orlu, Mestni trg 2 Odprtje razstave: 13. junij ob 16.00	30,00	30,00		
MEDENI VRT, razstava Društva klekljaric idrijske čipke – skupina Dole Vitrina na Mestnem trgu	Izvajalec ni sporočil podatka.	0	Prostovoljno delo članic DKIČ skupina Dole.	
**IDRIJSKA ČIPKA, Z NITJO PISANA ZGODOVINA, stalna razstava Mestnega muzeja Idrija Grad Gewerkenegg, Prelovčeva 9 Do 30. septembra od 9.00 do 19.0		0		
ODMEVI DEDIŠČINE, razstava kolekcije svetil in omarice blagovne znamke FARAKAZA, Vitrina na Mestnem trgu 4	0	0	186,00 € lastna sredstva ter prostovoljno delo.	
Rudarska hiša vabi. Mestni muzej Idrija. Od 13. do 15. 6. 20235	150,00	0	MMI: 150,00 eur + delo zaposlenih	
Zavarovanje razstavnih eksponatov na razstavah	972,09	972,09		
Prevajanje tekstov za promocijo strokovnih dogodkov	691,00	691,00		
Nagrade na tekmovanju iz znanja klekljanja	753,71	753,71	Dodatno še sponzorske nagrade za otroke tekmovalce	
Sladoled za otroke in prostovoljce, sodelujoče na otvoritvah strokovnih dogodkov	77,95	0	Sponzor	

DOGODEK, IZVAJALEC, TERMIN, LOKACIJA	Celoten strošek priprave in izvedbe dogodka	Znesek sofinanciran iz SO FIČ	Drugi finančni vir	Opombe
Topli obrok za člane GDRI, članice DKIČ, tekmovalce in članice tekmovalnih komisij na tekmovanju iz znanja klekljanja, dežurne dijake in študente	3720,00	3447,20	Javni razpis Ministrstva za vzgojo in izobraževanje: 272,80	
Študentsko in pogodbeno delo dežurnih na razstavah	387,85	387,85		
Naštanitev za goste iz Hrvaške (Split) in Češke (Vamberk)	1.021,30	1.021,30		
Materialni stroški koordinatorja strokovnega programa	252,08	252,08		
Spust festivalske zastave	31,20	0		Ni financirano iz strokovnega programa
SKUPAJ		24.999,99		

Celotno razliko med prihodki in stroški krijejo institucije s sponzorskimi sredstvi, lastnimi sredstvi, večinoma pa z neplačanim oziroma prostovoljnim delom, ki ga opravijo v času festivala.

7.2 FINANČNI PREGLED SPREMLJEVALNEGA DELA FESTIVALA

PRIHODKI	89.810,67
Proračun občine Idrija	59.513,82
Sponzorska sredstva	24.183,77
Donacije	770
Tržni delež festivala- stojnice	5.343,08
ODHODKI	*89.700,67
PORAČUN DDV	300,20
ODHODKI SKUPAJ	90.000,87
IZGUBA	-190,20

*Zavod si je v letu 2025 za stroške na proračunski postavki FIČ odbitni delež davka odbival glede na razmerje prihodkov in dohodkov med tržno in javno dejavnostjo v letu 2024. Po oddaji vseh zahtevkov je ob zaključku leta zavod naredil še proračun odbitnega deleža DDV-ja glede na dejansko razmerje med prihodki javne službe in tržne dejavnosti.

33,7 % stroškov je Zavod za turizem Idrija pokril s sponzorskimi in donatorskimi sredstvi ter prihodki ustvarjenimi s prihodki od najema stojnic.

7.2.1 Odhodki po posameznih sklopih spremljevalnega dela festivala

Vrsta stroška	Vsota
Dvig festivalske zastave (nastopajoči)	760,19
Otvoritvena slovesnost /scenarij, nastopajoči, najem stolov prevoz,	8.884,99
Fotograf	1.800,00
Oder, ozvočenje (petek sobota nedelja)	16.547,46
Glasbeniki (koncert sobota in nedelja,pogostitev, SAZAS)	21.579,01
Zdravstveno varstvo in varnostniki	2.766,71
Reditelji	10.773,49
Gasilci	1.620,30
Komunala	4.714,35
Napeljava in dežurstvo električna dela	2.173,32
Promocija	8.738,99
Spremljevalni program	4.306,89
Materialni stroški	1.960,00
Prehrana	660,00
Študentsko delo	341,13
Ljubiteljska Razstava	1.857,03
Ljubiteljska razstava Eva Petrič	216,81
SKUPAJ ODHODKI	89.700,60
PORAČUN DDV	300,20
ODHODKI SKUPAJ	90.000,87

7.3 CELOTNI PRIHODKI IN STROŠKI FESTIVALA

PRIHODKI	89.810,67
Proračun Občine Idrija	59.513,82
Ostali prihodki	30.296,85
ODHODKI	90.000,87
PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI	-190,20

8 SPONZORJI FESTIVALA

Letošnji festival je potekal pod generalnim pokroviteljstvom kar treh podjetij in sicer skupine Kolektor, Nove ljubljanske banke in Soških elektrarn Nova Gorica.

Zahvala pa gre tudi vsem ostalim sponzorjem in donatorjem festivala, brez katerih tako kakovostne prireditve zagotovo ne bi mogli izvesti, kot tudi Občini Idrija, ki vsako leto zagotovi sredstva za nemoteno izvedbo festivala.

Vsi sponzorji in donatorji so navedeni na spletni strani festivala:

<https://www.festivalidrijskecipke.si/sponzorji/>

9 ZAKLJUČEK

V zaključku tega poročila bi želeli izraziti hvaležnost in spoštovanje do naše bivše direktorice Valerije Božič, ki se je zavzemala za kvalitetno izvedbo festivala ter vseh posameznikov in organizacij, ki so s svojo predanostjo in požrtvovalnostjo omogočili izvedbo 43. festivala Idrijske čipke. Brez njihovega nesebičnega truda, znanja in ljubezni do idrijske čipke, ta izjemni kulturni dogodek ne bi bil mogoč.

Ekipo, ki stoji za festivalom, sestavljajo ljudje, ki so se vključili s srcem in dušo ter se odločili, da bodo ohranjali in razvijali bogato tradicijo idrijske čipke. Med njimi so člani organizacijskega odbora, prostovoljci, vse zaposlene na Zavodu za turizem Idrija, članice Društva klekljaric Idrijske čipke, učiteljice in učenci Čipkarske šole Idrija, zaposleni Mestnega muzeja Idrija, umetniki, glasbeniki, sponzorji in številni drugi, ki s svojim prispevkom omogočajo, da festival blesti v vsej svoji veličini

Vsi, ki festival soustvarjajo si zaslužijo posebno priznanje za svojo neprecenljivo vlogo pri ohranjanju in promociji te izjemne kulturne dediščine. V festival je vloženih več tisoč neplačanih ur, neprespanih noči in delovnih vikendov.

Festival idrijske čipke ni le dogodek, temveč simbol enotnosti, ponosa in moči skupnosti, ki si prizadeva ohranjati in negovati svojo tradicijo. Hvala vsem, ki so prispevali k uspehu tega festivala. Veselimo se tudi nadaljnjega sodelovanja pri ohranjanju in razvoju idrijske čipke – bisera Slovenije in dediščine UNESCO.